Lösungen Tagebucheintrag Eichendorff

|  |  |
| --- | --- |
| Übersicht /Aufgaben |  |
| 1 |  |
| 2 | Zuordnung entspricht der Reihenfolge: Bächlein (V.1), rauschen (V.3), Nachtigallen (V.5), Einsamkeit (V.6), Mondesschimmer (V.9), Tale (V.11) |
| 3 |  |
| 4 | **Wählen Sie aus, welche Aussagen zur ersten Strophe Gedichts passen.**  Das lyrische Ich hat sich im Wald verlaufen.  Das lyrische Ich nimmt die Geräusche im Wald wahr.  **Welche Aussagen passen nicht zur zweiten Strophe?**  Die Vögel wirken auf das lyrische Ich bedrohlich.  Das lyrische Ich versteht die Sprache der Vögel nicht.  **Welche Aussagen passen zur dritten Strophe?**  Die Handlung findet nachts statt.  Das lyrische Ich erlebt etwas in der Nacht, das sehr real wirkt.  **Welche Aussage passt zur vierten Strophe?**  Das lyrische Ich würde gerne seine Freundin im Garten treffen, diese ist aber tot. |
| 5 | „Bächlein“ (V.1) die Personifikation, „Nachtigallen schlagen“ (V.5) die Personifikation, „als wollten sie“ (V.8) der Vergleich, „Mondesschimmer fliegen“ (V.10) die Personifikation, „voll Rosen“ (V.14) Hyperbel, „warten […] schon lange tot“ (V.15f.) das Paradoxon |
| 6 |  |
| 7 | Ich hör die Bächlein rauschen A Im Walde her und hin, B Im Walde in dem Rauschen A Ich weiß nicht, wo ich bin. A  Die Nachtigallen schlagen C Hier in der Einsamkeit, D Als wollten sie was sagen C Von der alten, schönen Zeit. D  Eichendorff, Joseph von: In der Fremde. <https://lyrik.antikoerperchen.de/joseph-von-eichendorff-in-der-fremde,textbearbeitung,103.html>, 20.03.2020  Es handelt sich um einen Kreuzreim |
| 8 |  |